



SCHREIBER
Fabricant de bâches & chapiteaux
SINCE 1815

LETTAGE & PUBLICITÉ

FICHE TECHNIQUE

Chaussée de Liège, 52 - B-4710 - LONTZEN - BELGIUM
Cette fiche technique est la propriété de S.A. Schreiber.
Droits réservés - Copyright © 2017

1. PEINTURE SUR BÂCHE

La technique consiste à découper des pochoirs adhésifs à l'aide d'un plotter et de les coller minutieusement sur la bâche. Les surfaces découvertes sont ensuite peintes. La peinture utilisée est une peinture spéciale PVC avec solvant. Le contact sur la toile provoque une réaction chimique qui permet à la peinture de s'incruster de manière indélébile.

Quelques réalisations de peinture :





2. IMPRESSION DIGITALE SUR BÂCHE

→ Type d'imprimante

Les toiles sont imprimées avec une imprimante 8 couleurs « VUTEK.3360 » haute résolution.

Ce type d'imprimante est considéré comme le top dans les imprimantes « grand format » du secteur. La vitesse d'impression lente empêche le phénomène du « bending effect » (bandes visibles dans l'image). Les tirages peuvent être réalisés sur des toiles de 400 à 900 gr/m² PVC normales (Solidskin) ou micro-perforées (Archiinks).

→ Encres à base de solvants

Le textile polyester/PVC de haute qualité peut être imprimé avec tous les motifs imaginables. Un processus d'impression thermique étudié permet de garantir une image optimale et durable. Les encres synthétiques à base de solvants utilisées à cet effet s'ancrent profondément dans le substrat grâce à leurs propriétés agressives. Un prétraitement unique de substrat garantit une adhésion parfaite des encres. Les couleurs brillantissimes de ces encres semi-transparentes donnent une perspective de profondeur pour un rendu visuel optimal.

→ Qualité d'image durable

Le vernis polyuréthane transparent qui protège l'impression fusionne avec les encres et le substrat pour une adhérence à toute épreuve et un résultat ultrabrillant. Ce nouvel ensemble conserve sa flexibilité et toute perte d'adhésion de l'enduit est purement exclue. Outre son excellente résistance aux UV, ce vernis possède une caractéristique supplémentaire : l'enduit refuse de former une liaison avec toute autre substance. Cette caractéristique apolaire est à la base de ce que l'on nomme l'effet « lotus », la garantie de la propreté autonettoyante du revêtement de façade textile.

→ Garantie 5 ans

Tenue des couleurs, anti-adhérence à la saleté, anti-craquellement de l'impression.

Quelques réalisations d'impression digitale :



LETTAGE & PUBLICITÉ

FICHE TECHNIQUE

V 2016.12.15

Page 3 FR





3. COLLAGE DE VINYLS

Pour le lettrage de véhicules, nous travaillons avec des matériaux adaptés et de qualité. Ceux-ci peuvent être chauffés et déformés lors de la pose, de telle sorte à épouser les courbes de votre véhicule. Nous vous en proposons deux types :

→ Le vinyl teinté dans la masse

Les vinyles de couleurs sont découpé dans la masse à l'aide d'un plotter. C'est l'option la moins onéreuse pour un lettrage simple et sans dégradé (Maximums 3 à 4 couleurs).



→ Le vinyl imprimé en quadrichromie

L'impression digitale en quadrichromie permet d'imprimer des photos, visuels complexes ainsi que des dégradés sur autocollant. Un laminat de protection contre les agressions mécaniques est placé sur l'impression.



LETTRAGE & PUBLICITÉ

FICHE TECHNIQUE

V 2016.12.15

Page 5 FR

